

ISSUE 35

إرث

تمت الترجمة من:
أسامة القيار

BENDIS
BAGLEY
THIBERT

MARVEL®

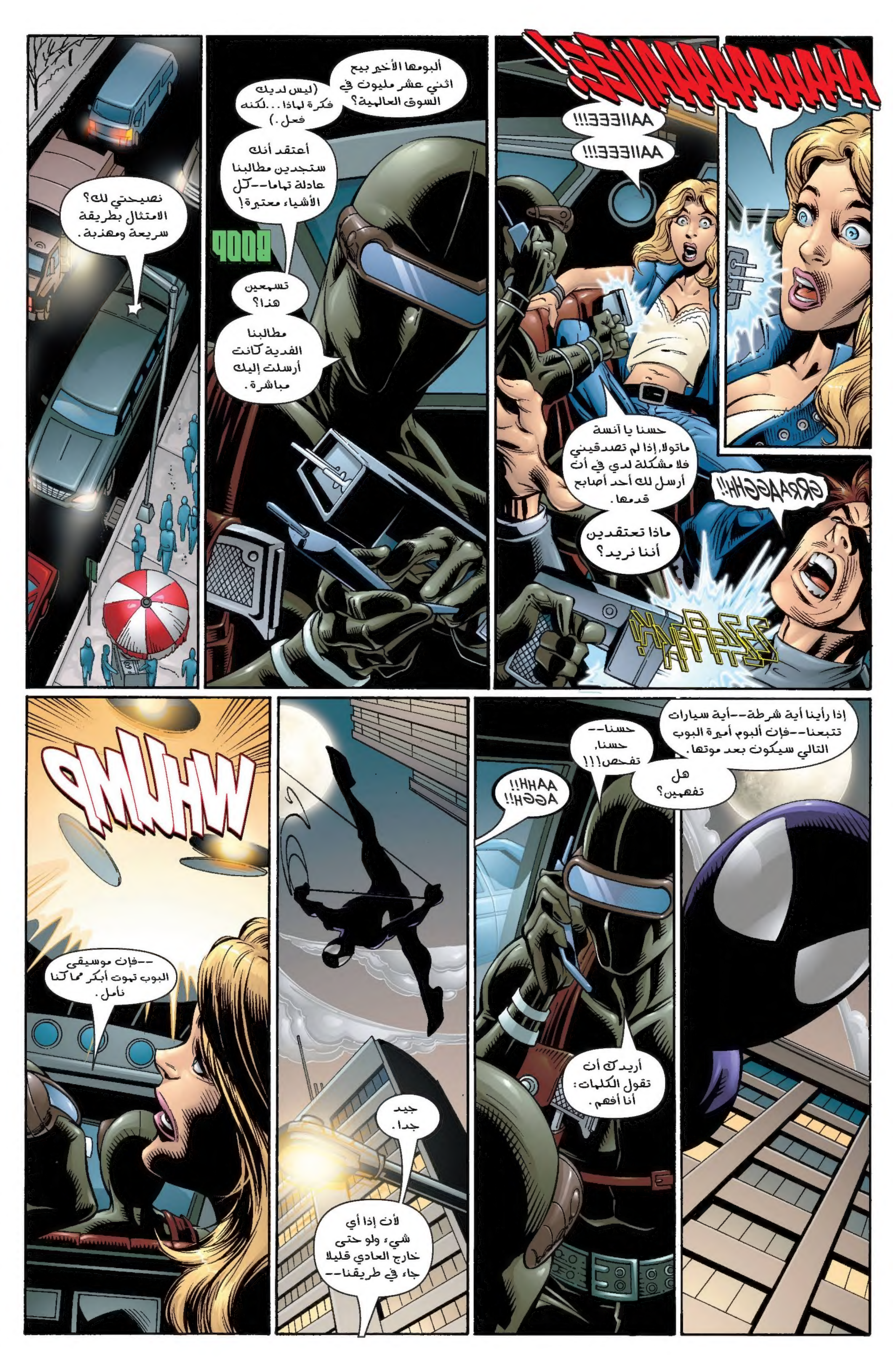
WWW.MARVEL.COM

أرجوك وقعي لي!!
شكرا لكم!! شكرا جميعا!!
أحبكم جميعا!!!
أنا أحببببكككك!!!
AAAHHHH!!!

حسنا. أخرجني من هذا الهكان القديم الذي تدعوه مدينة!

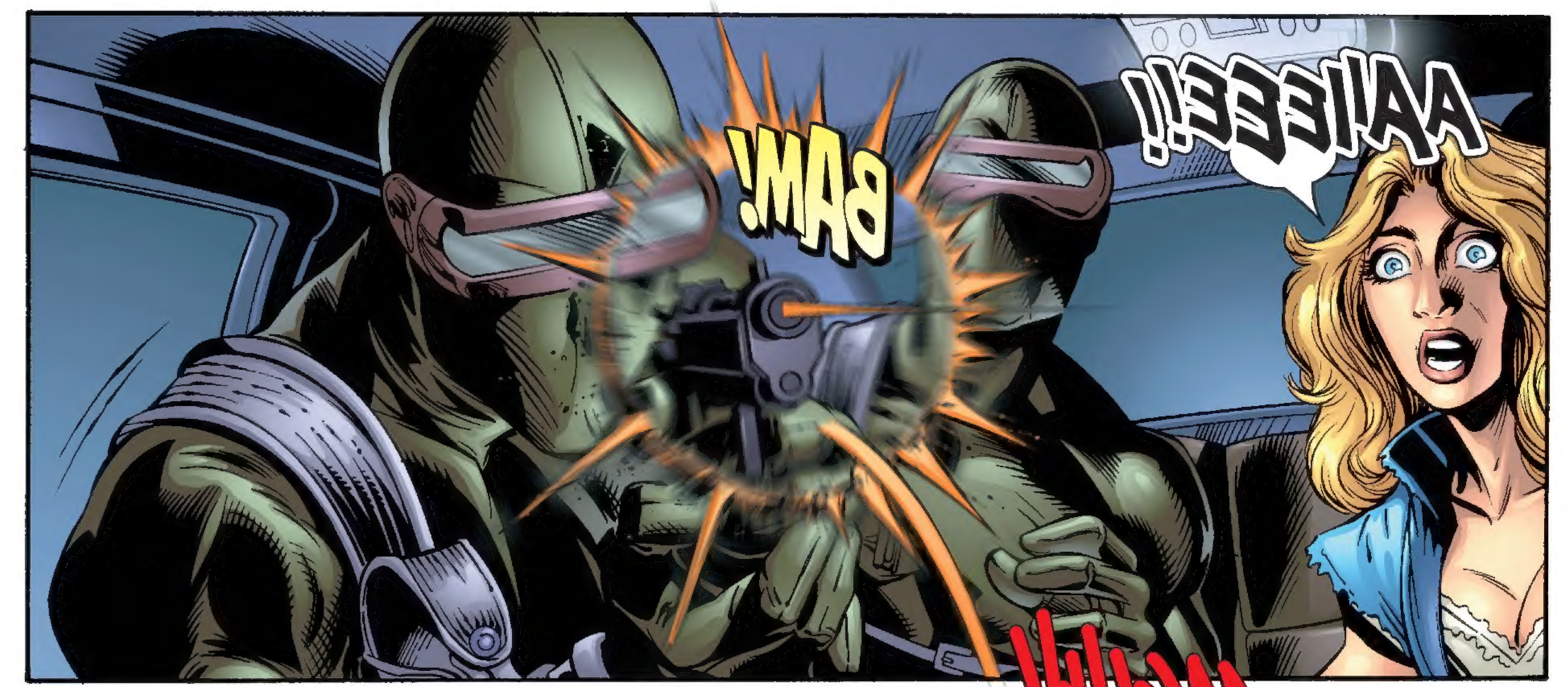






AAAAAAAAAAIIEEE!
AAIIEEE!!!
AAIIEEE!!!
حسنا يا آنسة ماتولا، إذا لم تصدقيني فلا مشكلة لدي في أن أرسل لك أحد أصابع قدمها.
GRAAGGHH!!!
ماذا تعتقدين أننا نريد؟
ألبومها الأخير بيع اثني عشر مليون في السوق العالمية؟
(ليس لديك فكرة لماذا...لكنه فعل.)
أعتقد أنك ستجدين مطالبنا عادلة تماما--كل الأشياء معتبرة!
BOOP
تسمعين هذا؟
مطالبنا الفدية كانت أرسلت إليك مباشرة.
نصيحتي لك؟ الامتثال بطريقة سريعة ومهذبة.
إذا رأينا أية شرطة--أية سيارات تتبعنا--فإن ألبوم أميرة البوب التالي سيكون بعد موتها.
هل تفهمين؟
حسنا-- حسنا، تفحص!!!
AAHHH!! AGGH!!
أريدك أن تقول الكلمات: أنا أفهم.
جيد جدا.
لأن إذا أي شيء، ولو حتى خارج العادي قليلا جاء في طريقنا--
WHUMP
--فإن موسيقى البوب تموت أبكر مما كنا نأمل.


واو, ليموزين!
أهو موسم الحفلات بالفعل؟
موسم الحفلات . . .
ليموزين . . .
لا؟
لا شيء؟
نعم, ليموزين صارم.


AAIEEE!!
BAM!
AAGHH!!






SMASH


واو، هه؟
سعيد أنكم رأيتم هذا أيضا لأني لا أعتقد أن أي أحد كان ليصدقني.

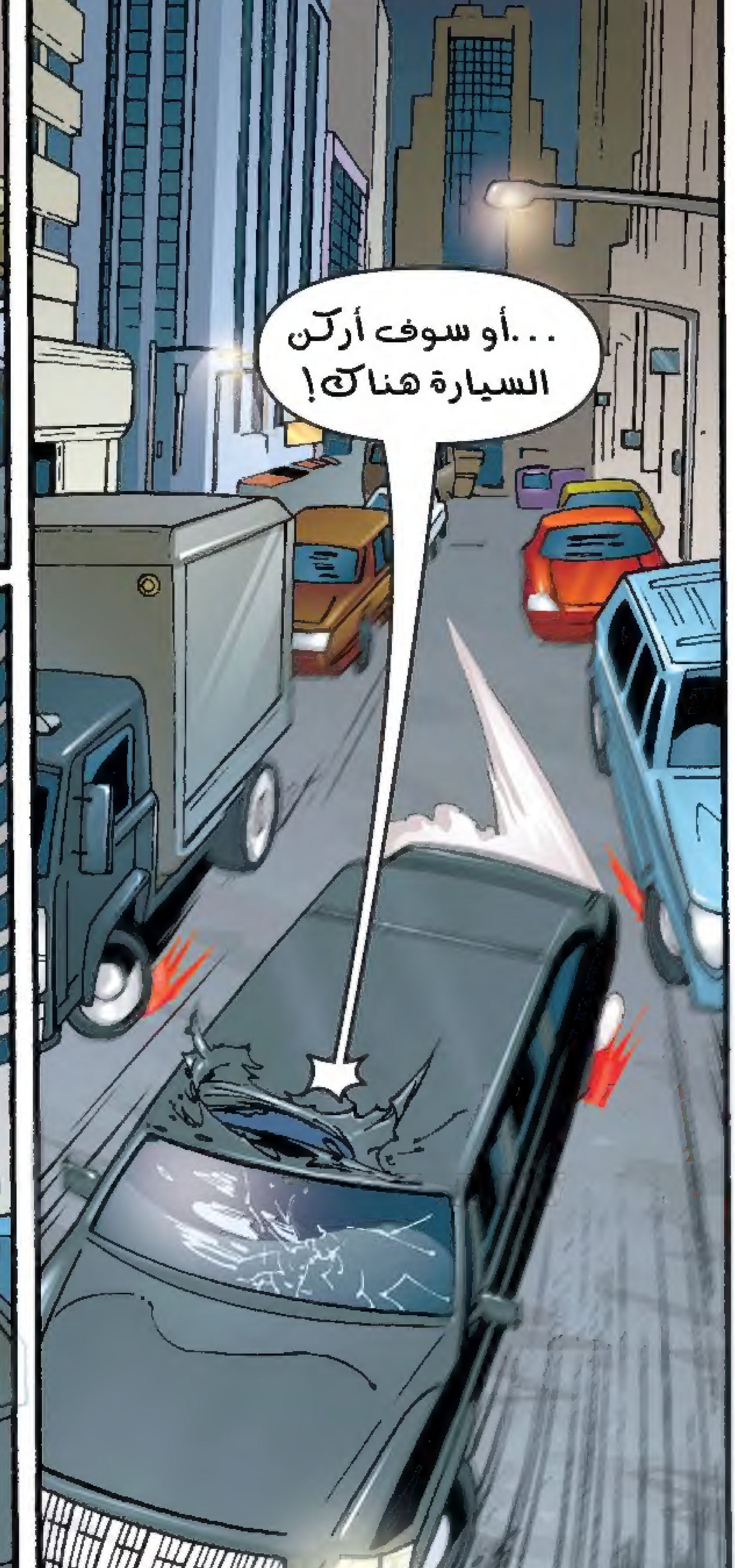

يا للهول...




أه, لا!
أه, لا!!




أنتم يا أطفال استقروا هناك--


...أو سوف أركن السيارة هناك!


هاي يا سيدة، أيهم هو البنزين وأيهم هو الفرامل؟
قد تجدين هذا مضحكا لكن ليس لدي حتى تصريح متعلم...


واجه! وجدت البنزين!!
يمكنني أن أكتشف الآخر.


رجل فاقد الوعي على الأرض، أيمكنك التحرك أرجوك؟


AAIEEE!! AAIIE-UNGK!
WHAP


آسف, فقط--
--لدي صداع قليل منك بالفعل.



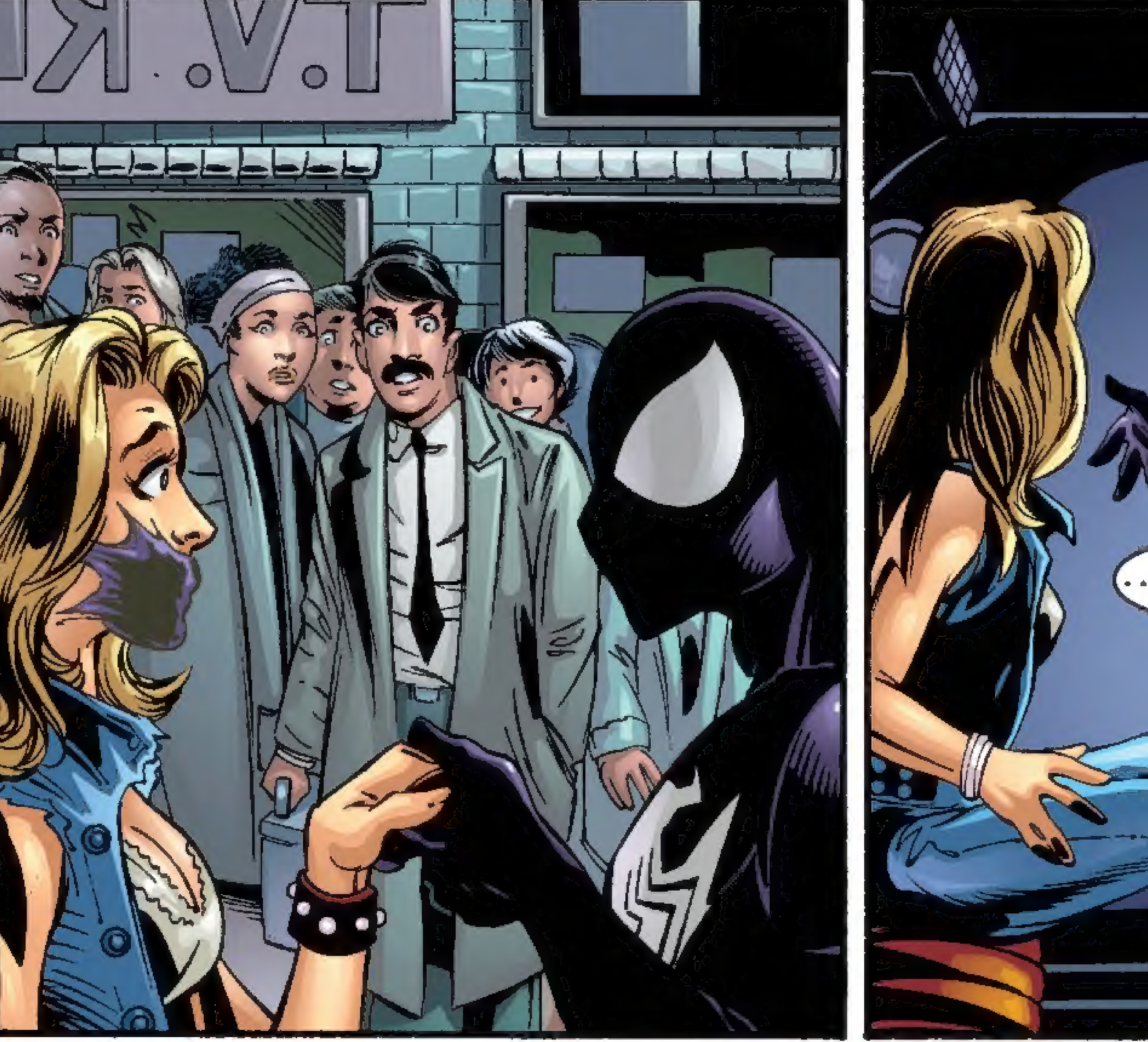





أه يا إلهي...





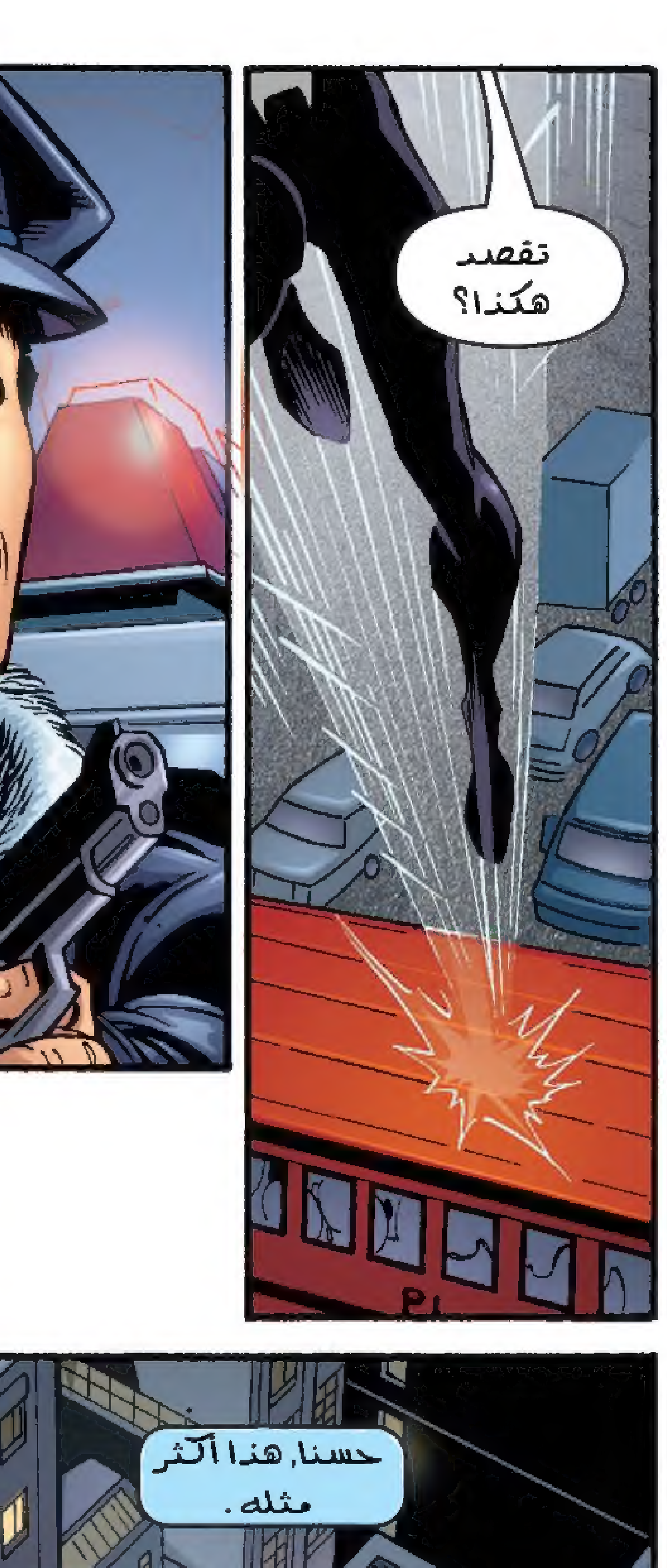



سيدتي...


أه، هيا يا رجل. هزت الأمر هذه المرة.
أنا أعنيها! ضع يديك في الهواء حالا الآن!


الأيدي في الهواء أيها المجنون!!
فقط للسجل أيها الجميع...
...نحن مجرد أصدقاء.





حسنا، هذا أكثر مثله.

هذا أنا أحببني.

هذه البدلة، هذه البدلة الشيء الحيوي أو أيا تكن هي، أبي اخترعها--آه يا إلهي!

إنها مدهشة.

أولا كنت فقط خائفا منها لأن جواربي الضيقة استمرت بالتمزق--

وأخيرا لكانت مزقتني في مكان غير مناسب... ولكنت انتهيت على الأخبار مع قطعي خارج البلاط مثل أحد هذه البيمبيتس في عرض هوارد ستيرن.




بهدوء... بهدوء...
أنت خذ الأمر بهدوء يا صغير!
أخبر صديقك أن يتوقف عن التحديق إلي هكذا!!
تراجع!! هاي!! أنت-- تراجع!!
حسنا... ...حسنا...


أنا لا أمزح!!


GLYAAGGH!!
GSSHHH!!


الآن تراجعوا!!
أنا لا أمزح!!
حسنا, هذا جيد سماعه...


هاي, أنا
أعرفك.
...لأني كنت
سأقول...
...لم يكن
هذا...
...مضحكا.
أنت
مجددا!
أم, لا.
كان
هذا--
--كان هذا
في الواقع مريحا
تماما.
شكرا.
أم, لا...


SMACK
تعرف...
على مجموع الشلامازيلس الذي يعطيه، أنا أعطيك بعض الثقة للالتصاق مع هذا الغوفبول الهزاز الفكاهي هذا...
...حتى بعد أن ضربتك آخر مرة.
هل الجميع في قطعة واحدة؟ الجميع بخير؟
ليس كثيرا من الائتمان لكن، تعرف، البعض.
نعم؟ لا؟ ربما؟ نوعا ما؟
حسنا إذا...
واو! حسنا، رأيتموه هنا أولا، السيدات والسادة، إما أنه لدينا سبايدرمان آخر بعد نسخة يجري في أنحاء المدينة...
أو أن الأصلي عاد مع مظهر جديد وجريء، موقف جديد!
بطريقة أخرى، الحشد المجتمع هنا هي أول مواطن تحبه!

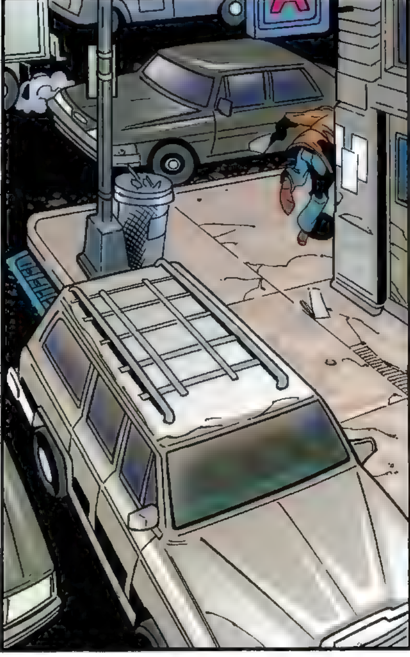

قلت لك أن
لا تتحرك!!
BAM
COIN
LAUNDRY


AAAIEEE!!
COIN
UNDRY


أه، بابا!!
بابا!!


لماااااذا؟
لمممااذا؟؟!!


هرب الرجل من
هذا الطريق!!
افعل
شيئا!!






أه يا رجل...
أه يا رجل...
أه يا إلهي!!
CLANG


قاتل!!
NYYAAHHHHH!!
BLAM
BLAM


OOOF!
THUMP!
THWACK!
يا سيد، لا يوجد هناك مكان على الأرض ستكون فيه قادرا على الاختباء من...!
يا صديقي، أ-أ-أ-أقسم بالله، عرفت هذا الرجل كان عمك...
أنت...
أنت قتلت عمي بن.


أنت لا تستحق أن تعيش!! أنت لا تستحق حياتك!!
أنت قتلت عمي بن!!!
أريد أن أسمعك تصرخ!!!
أ-أرجوك...
أنا أريد دمك--
أنا--

أججهه!!
ماذا يحدث لي؟
أبعدوا هذا عني!!











لا أستطيع نزعه. لا أستطيع إيقاف هذا.
لن يتركني. لا أستطيع--
أبي!!
ما كان علي أن أقترب منه أبدا--ما كان علي أبدا أن أقترب منه.
انزعوه مني!! مني!!
إنه يتغذى علي. إنه يأكلني حيا.
ماذا فعلت؟
أبي!
سيقتلني!
مني!!
مني!!
مني!!


جاهه!!
يا إلهي!!


هنا يرقد
بن باركر
"مشيت وزحفت على ستة
طرق ملتوية سريعة."
بوب ديلان
هنا يرقد
ريتشارد باركر
أب وزوج، رجل علم
هنا ترقد
ماري باركر
امرأة من النزاهة
والجمال